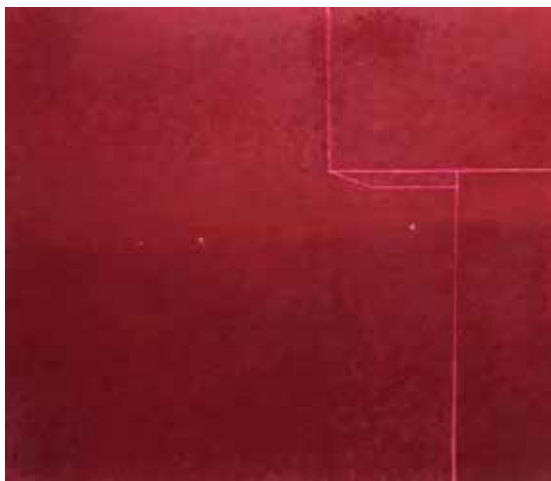


time to say
good-bye
51.5x36.4cm
2016
pastel on board

落日の赤は
月光の銀は
世は不毛で 痛みに 満ちて
遠く 地平の彼方に灯る 安息と 澄んだかなしみを
見ながら どこまでも あるいて 行く
シンプルは 深く
アナーキーは すこし やさしい



灯
23.0x22.0cm
2019
pastel on board

アート
玄 羅
gcn ra

POST CARD



花井正子展 Masaco HANAII

地平

2月5日(金)～23日(火・祝)

12:00～17:00【水・木曜休み】

三重県出身。1980年よりフリーランスイラストレーターとして活動。スペイン、ポルトガル、オランダを中心に旅をし、中でも、スペインに惹かれ繰り返し通う。91年、旅先での心象風景を発表して以来、個展・グループ展を多数開催。95年、作家の新田純子とともにトルコを取材。同年、「トルコ幻想」(後に「はるかなるトルコから」に改題)新田純子・文、花井正子・画(三修社)を出版。2005年より紀州に通い始め、紀州を題材にした作品を生む。06年「ワタシ ハ アナタ ラ マッテ イタ」(角川春樹事務所)を刊行。11年「adagio 花井正子が描く紀州」電子bookをmayatresより、13年、熊野古道なかへち美術館で花井正子展「紀州 LIVE x いとなみ」。五木寛之:「青い鳥のゆくえ」(朝日出版社) 椎名誠:「水域」(講談社) 中沢けい「海を感じるとき」(新風舎)など、著名作家の150冊以上の装丁。1995-2013年 東京イラストレーターズソサエティ(TIS)会員。
TIS退会後、15年より、美術家として活動。
08年-20甲南女子大学文学部メディア表現学科非常勤講師。

アート
玄 羅
gcn ra

〒920-0853 金沢市本町2丁目15-1 ボルテ金沢3F
TEL/FAX 076-255-0988 [ホテル日航金沢横]
E-mail genraart@ozzio.jp
Web <http://genraart.com>  玄羅アート



国の新型コロナウイルス感染拡大防止ガイドラインに沿い、鑑賞環境には十分気を付けてまいります。会期中、時短営業・臨時休業・入廊制限する場合がございます。