

Masaco HANAI

花井正子展

ヨビゴエ

7月21日(金)～8月13日(日)

12:00～17:00【水・木曜休み】

三重県出身。1980年よりフリーランスイラストレーターとして活動。

スペイン、ポルトガル、オランダを中心に旅をし、中でも、スペインに惹かれ繰り返し通う。

91年、旅先での心象風景を発表して以来、個展、グループ展を多数開催。95年、作家の新田純子と共に、トルコを取材。同年「トルコ幻想」(後に「はるかなるトルコから」に改題)新田純子・文、花井正子・画(三修社)を出版。

2005年より紀州に通い始め、紀州を題材にした作品を生む。06年「ワタシハアナタヲ マツテ イタ」(角川春樹事務所)を刊行。11年「adagio 花井正子が描く紀州」電子bookをmayatresより、13年、熊野古道なかへち美術館で、花井正子展「紀州 LIVE x いとなみ」。五木寛之:「青い鳥のゆぐえ」(朝日出版社) 椎名誠:「水域」(講談社) 中沢けい:「海を感じるとき」(新風舎) 沢木耕太郎:「春に散る」(朝日出版社) 2023年映画化、等著名作家の150冊以上の装画。

1995-2013年東京イラストレーターズソサエティ(TIS) 会員。TIS退会後15年より、美術家として活動。08-20年甲南女子大学文学部メディア表現学科非常勤講師。21年、神戸ギャラリー島田にて個展及び冊子作品を「紀州叙事詩」として発表。

アート
玄 羅
gen ra

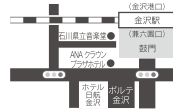
〒920-0853 金沢市本町2丁目15-1 ボルテ金沢3F
【ホテル日航金沢横】

TEL/FAX 076-255-0988

E-mail genraart@ozzio.jp

Web <http://genraart.com>

玄羅アート



/マドランド 27.4x35.0cm 2022 pastel on board



ヨビゴエ 53.0x33.5cm 2022 pastel on board

太古 y 未来 からの
のっぴきならない…呼び声…が、身を苛む
描く動機が、他にありまじょうか

2023年1月の東京展に、新作 + の金沢巡回展です