



前壽則展 Mae Hisanori

3月24日(金)～4月10日(月)12:00～17:00【水・木曜 休み】

絵を描き始めて十数年経った頃のことだ。たまたま手に取った美術雑誌にゴッホがその最期を過ごしたオペールの特集が掲載されていた。普段なく僕は「ここに行くべきだ」と思った。そしてその年の末、僕は一人でフランスに出かけた。

訪れたオペールの町並は光り輝いていて、圧巻だった。僕はこれも絵になる、あれも凄いと、スケッチを取り写真を撮りまくった。これから描くべき題材が溢れるほどにある。僕は興奮に身を震わせて凍てつく広大な麦畠を眺めていた。「ゴッホはここに立って、この麦畠を描いたのだ」。そんな思いが胸を浸して来た。するとその時、天からのものとしか思えない声が胸を貫いて来た。「ここはゴッホが生き、そして死んだ地だ。お前は旅行者、異邦人だ。芸術とは自分自身の人生を描くことなのだ。帰れ!」まるで棍棒で殴られたかのように心臓が激しく打って、吐き気が突き上がってきた。

それまで一度として考えたこともないそんな言葉が何故聞こえて来たのか、今でも分からぬでいるが、しかしその時から今に至るまでその言葉は僕の心の奥底に据えられていて捨るがない。「これ以外では決してあり得なかった自分自身の人生を描くこと」だけが僕の果たすべき仕事だ。

1952年 福井県武生市生まれ
入選入賞歴 日仏現代美術展(1992・1994) 小磯良平大賞展(1994・1998) セントラル美術館大賞展(1995) 全関西美術展(1996)
個展企画展 花の美術大賞展(1999 2006) 川の絵画大賞展(2001 2002)
前壽則 プロフィール 橋本美術(名古屋)／ユニグラバス銀座館(銀座) 法然院(京都)／HACギャラリー(青山) ISE Cultural Foundation(ニューヨーク)／ギャラリー上田(銀座) アートギャラリー尾山(大阪)／ギャラリー安政(福岡) ギャラリーサライ(福井)

名古屋展 4月11日(火)～22日(土) 日・月休廊 橋本美術(名古屋市中区栄3丁目27-7 TEL.052(262)8470)
--

POST CARD

料金別納郵便

アート
玄
羅
gen
ra

〒920-0853 金沢市本町2丁目15-1 ボルテ金沢3F
TEL/FAX 076-255-0988 [ホテル日航金沢横]
E-mail genraart@ozio.jp
Web http://genraart.com

国への新型コロナウイルス感染拡大防止ガイドラインに沿い、鑑賞環境には十分気をつけてまいります。会期中、時短営業・臨時休業・入廊制限する場合がございます。

