



TAKASHI YOSHIDA

吉田隆の彫刻

～見つめた果てに～

アート
玄羅
g e n r a

料金別納郵便

アート
玄羅
g e n r a

POST CARD



TAKASHI YOSHIDA

吉田隆の彫刻

2020年6月1日(月)～30日(火)
12:00PM～18:00PM 【水・木曜休み】

～見つめた果てに～

社会状況により、臨時休業する場合がございます。

目に見えない美しいものをつかみ、この世界に誕生させる。見えなかったはずの形が、彫刻家がたたく静かな思索の野原に、姿を現してくる。「わたし」という独りしか感じられない無限空間の中に、独創のひらめきが潜んでいる。その世界へのアプローチは、誰にもまねできない。吉田隆という彫刻家の仕事は、常に無限を見ている。

20世紀を代表するイタリア人彫刻家クロチェッティに学んだ創作することの感覚は、今に至る基礎だ。1本の線、空間意識が創る造形。研ぎ澄まされているとは何か、という問いにこたえた表現がある。

昨秋、ローマにあるクロチェッティ美術館での個展を請われ、創作の道程を示した。作品にある具象と抽象の親密な関係は独自の視線である。得られた高い評価は、質実な仕事をしてきた日本人の弟子の存在感を十分に伝えた内容となっていた。

今展は、「玄羅」で2018年秋に開催したクロチェッティ美術館個展開催記念展に続く帰朝報告展の性格を持ち、新作を含めた作品を紹介する。

アート

玄羅
g e n r a

〒920-0853 金沢市本町2丁目15-1 ボルテ金沢3F

TEL / FAX 076-255-0988 【ホテル日航金沢横】

E-mail genraart@ozzio.jp

Web <http://genraart.com>

f 玄羅アート

